

EDITORA  
ABRIL



3

Cr\$ 1000

A **ESPADA SELVAGEM** DE

# CONAN



Stan Lee apresenta:

# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

## ÍNDICE

### A LIBERTAÇÃO DE THUGRA KHOTAN

Argumento, Roy Thomas; arte, John Buscema e Alfredo Alcalá. Faça uma verdadeira jornada ao horror junto de Conan, o Bárbaro, e da belíssima princesa Yasmela, onde ambas serão de enfrentar a fúria, a poder e a sede de sangue de um ser morto há milênios, cuja objetivo é devorar a essência da princesa. .... 4

### PAIXÕES EM FÚRIA

Argumento, Roy Thomas; arte, Ernie Chan. Se você adora emoções fortes e finais surpreendentes, esta aventura foi feita de encomenda para satisfazer aos gostos mais exigentes. Nela, seus olhos verão Conan participar de um verdadeira conta de fadas hiberniana, cuja desfecho, pode ter certeza, não se assemelha a nada da que a você costumava contar. .... 42

### CONAN, O DESTRUIDOR

Dois sensacionais minipôsteres da fantástica bárbara, demonstrando toda a grandeza e glória contida em seu sangue de cimerio. .... 65



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN nº13 é uma edição especial do Herói da TV nº14. Publicação da EDITORA ABRI, S.A. EDIÇÃO: R. Bela Cintra, 219 - Ipiranga, (011) 257.0099. Atendimento: 8. Avulso: 428. Fax: (011) 263.2222. Caixa Postal 2372, Telere: (011) 202115. 8048. 88. Env. Telere: EDITABRI, São Paulo. Editora: VICTOR CIVITA, Diretores: Roberto Curiati, Edgar de Silva Faria, Thomas Souza Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Kamman, Fláudio Larraga, Ricardo A. Fischer, Diretor Geral da Divisão de Publicações Infância-Juvenil: Carlos E. Berlink, Diretor Editorial: Waldyr Igeyara de Sousa, Diretor de Redação: Eduardo Octaviano, Coordenador: Darival Vitor Lopes, Assistente: Helcio de Carvalho, Diretor de Arte: Isomar Camargo Guimarães, Chefe de Arte: Adão A. Souza Varga, Produtor: Carlos A. dos Santos, Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Edmar F. Colliera, Supervisor de Publicidade: Carlos F. Melo, Diretor de Circulação: Ana Maria Figueira, Gerente Comercial: Edson Marcelo Soares, Diretor Responsável: S. Figueiredo, Preço do exemplar avulso: a constante no topo. Ninguém está credenciado a enganar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-a às autoridades locais. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 no pelo telere: (011) 22670 ABRI, São Paulo. Distribuído com exclusividade no país pela Abril S.A. - Cultural, São Paulo. © 1984 Marvel Comics Group, uma divisão de Cadence Industries Corporation. Todos os direitos reservados. Todos os personagens presentes e sua vida sensorial são marcas registradas da Marvel Comics Group, uma divisão da Cadence Industries Corporation. © 1984/1993. Conan Properties, Inc. todos os direitos reservados. Conan e marca registrada de Conan Properties, Inc. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRI, S.A.



Mar do Norte



Mar do Sul

Mar das Índias

# A ERA HIBORIANA DE CONAN

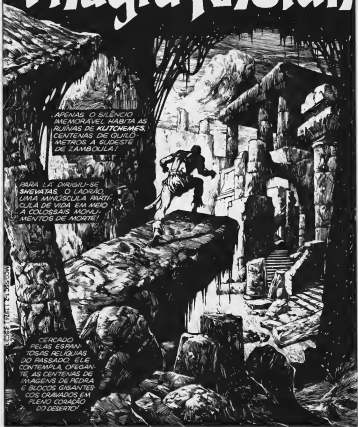


# A LIBERTAÇÃO DE Thugra Khotan

APENAS O SILÊNCIO  
MEMORÁVEL HABITA AS  
RUÍNAS DE KUTCHEMES,  
CENTENAS DE QUILO-  
METROS A SUDESTE  
DE ZAMBOULA!

PARA LÁ, DIRIGIU-SE  
SABEATAS, O LADRÃO,  
UMA MINÚSCULA PARTI-  
CULA DE VIDA EM MEIO  
A COLOSSAIS MONU-  
MENTOS DE MORTE!

PERCANDO  
PELAS ESPRA-  
TOSAS RELÍQUIAS  
DO PASSADO, ELE  
CONTEMPLA, OREGAN-  
TE, AS CENTENAS DE  
IMAGENS DE PEDRA  
E BLOCOS GIGANTES  
COS CRABADOS EM  
PLENO CORAÇÃO  
DO DESERTO!



TRÊS MIL ANOS ATRAS,  
THULGRA KHOTAN FOI O  
SOBERANO DE KUTCHIE-  
MES, ÉPOCA EM QUE  
OS REINOS DA STYGIA E  
ACHERON ALCANÇAVAM  
AS PARADARIAS DE SIEM  
E AS TERRAS DO NORTE!



TRANSFORMADO  
EM DEUS PELAS  
LENDAS, THULGRA  
KHOTAN AINDA É  
ADORADO POR  
INOMEROS FIEIS.

QUE ESTAMPAM SEU  
SEMBLANTE EM MOEDAS  
PARA QUE OS MORTOS ROS-  
SAM PAGAR A TRAVESSIA  
DO RIO DAS TREVAS!

ESSA ABÓBADA DE MAR-  
FIM, COROADA POR UM  
PINÁCULO DE OURO...



E CIRCUNDADA POR  
HIERÓGLIFOS INCOM-  
PREENSÍVEIS ATÉ PARA  
O MAIS SÁBIO DOS  
HOMENS!

SWEETZAS CONHECE TAL  
ERIGIR PELAS MOEDAS QUE  
ROUBOU DA BOCA DE CEN-  
TENAS DE CADAVERES...



E FASCINA-  
DO POR ELA,  
VEIO ATÉ AQUI  
PARA CON-  
TEMPLAR...

TAL VISÃO O AMADORA, POIS ELE  
SE RECORDA DAS LENDAS QUE  
CONTAM COMO DURANTE A INVASÃO  
DOS NISORUANDS, THULGRA KHOTAN  
TRANCOU-SE NO INTERIOR DO  
MAUSOLÉU DE MARFIM.



E SORVEU UM  
TERRÍVEL VENENO!

MAQUELA NOITE, TODOS OS  
DEVOTOS DO MAGO MORRERAM,  
AO REDOR DA MISTERIOSA  
EDIFICAÇÃO!



OS BARBA-  
ROS CONTU-  
DO, NÃO  
PUDERAM  
DESTRUIR  
O DOMO

NEM TAMPOCO ARROMBAR A ENORME PORTA DE  
BRONZE QUE BARRA SUA ENTRADA! LÁM TANTO FAUSTRA-  
DOS, ELAS PARTIRAM, ABANDONANDO A CIDADE  
EM RUÍNAS



SEM MOLESTAR O  
CORPO DO FETICEIRO  
APRISIONADO EM MEIO  
A SEU VASTO TESOURO!



DO INTERIOR DA CÂMARA EMANA  
UMA TENEBROSA LUZ ESCARLATE,  
PROVENIENTE DA GIGANTESCA JOIA  
VERMELHA SUSPensa NO TETO  
DA ABORDADA!



E ENTÃO  
ILLUMINADO  
PELO RUBOR  
COR-DE-  
SANGUE

ENCONTRA-SE  
O TESOURO DE  
THUSRA  
KHOTAN!



ATÉ MESMO O CHÃO  
COBERTO POR UMA  
FINA PELÍCULA DE PÓ  
DE OURO, CINTILA SOB  
O BRILHO DA SEDA!

SHIVATAS NÃO OLHA ATRÁS  
O TABLADEO DE ORSIL  
SOBRE O QUAL DEVIAM  
ESTAR REPOUSANDO  
OS OSSOS CARCO-  
MIDOS DO FLE-  
CIDO AMIGO.



E NEM PERCEBE A SOM-  
BRA AMEAÇADORA QUE  
SE APROXIMA, CONSUMINDO  
O ESPLendor DO TESOURO  
COMO SE FOSSE LIXO!



NÃO! ELE NÃO  
VÊ NEM OLIVE  
NADA...



ATÉ SER TARDE  
TARDE DEMAIS!



POR UM ABOMINÁVEL  
INSTANTE, O SAQUEADOR  
ENFRENTE UM GRITO DE  
DESESPERO QUE ECOA SOB  
TODA A EXTENSÃO DO DOMO.



RARA, LOGO EM  
SEGUNDA, SER SUBS-  
TITUIDO PELO SI-  
LÊNCIO, QUE VOLTÁ  
A IMPERAR NAS RU-  
ÍNAS DE KUTCHEMES!



Parte  
2

# AS HORDAS DO ENCAPUZADO

DEZENAS DE MONESTRES  
CANTAM A BELEZA DA  
PRINCESA YASMELA, GO-  
BERNANTE DO REINO DE  
KHORAJA E HERDEIRA  
DE TODA UMA DINAS-  
TIA REAL!

ESTA NOITE, NO ENTANTO,  
SUA ALTIUEZ É TOTALMENTE  
ESQUECIDA, E ELA SE ARRAS-  
TA ATERRORIZADA PELO OLHO  
DE MÁRMORE ANTE A VISÃO  
DE UMA TENEBROSA  
CRIATURA DAS TREVAS!

QUEM É  
VOCÊ?  
RESPONDA!

VOCÊ  
SEMPRE VEM  
À MINHA  
PROCLAMA  
NOS SONHOS  
MAS JAMÁS  
DIZ NADA!

POR QUE SURTIU  
DESTA VEZ, MAN-  
TENDO MINHA  
CRIADA NUM  
SONO PROFUNDO?  
POR QUÊ?



SÚBITO, UMA VOZ INUMANA  
ECOA NO ESCURO, LEMBRAN-  
DO O SIBILO DAS SERPENTES.

VOCÊ É  
MINHA  
ESCOLHIDA,  
PRINCESA!

EU SOU A ALMA  
DE NATOHK, O  
ENCAPUZADO!

MEU CORPO  
REPOUSA NO  
PALÁCIO EM  
AKIBITANA, SOB  
AS CHAMAS DE  
MIL GUERREIROS!

EM BREVE, COMO  
UMA AVALANCHA,  
EU DESTRUÍREI AS  
TERRAS DE TODOS  
OS MEUS  
INIMIGOS!

VOCÊ SERÁ A MINHA  
RAINHA E EU LHE ENSI-  
NAREI ANTIGAS FORMAS  
DE PRAZER NA MUI-  
TO ESQUECIDAS!

NÃO!  
NÃO!

DAS TREVAS PROFUNDAS  
FLUEM EMISSÕES QUE  
LEVAM NISMELA A SE  
CONTOCER ENLOU-  
QUECIDA, COMO SE UM  
CHOCOTE GOLPEASSE  
SUA PELE SEDOSA.

PRE!  
POR  
FAVOR.

PRE!

SÚBITO, UM RUÍDO SEME-  
LHANTE AO BATER DE ASAS  
DE MORCEGO SE FAZ OUVIR.  
E A FANTASMAGÓRICA  
PRESENÇA DESAPARECE!

PRINCESA?

O QUE ACONTECEU?  
SEU GRITO  
ME ACORDOU!

OH, VATESA  
FOI PIOR QUE  
DAS OUTRAS  
NOITES!

AGORA ELE DISSE SEU NOME  
E NATHOK, O PROFETA ENCA-  
PUZADO QUE TRANSFORMOU  
OS NOMADES DO SUL NUM  
EXÉRCITO IMBATÍVEL!

NATHOK JUROU QUE SUAS FORÇAS  
DERROTARÃO KHORAJA E ELE  
ENTÃO ME POSSUIRÁ!

OH, PRINCESA,  
NADA NO MUNDO  
DOS HOMENS PODE  
VENCER ESSA  
CRIATURA.

DIZEM QUE TRIN-  
TA TRIBOS SE UNI-  
RAM A ELE... ALÉM  
DE QUINZE CIDA-  
DES E UM  
PRÍNCIPE  
REBELDE DA  
STYGIA!

A SENHORA  
DEVE IR AO  
ORÁCULO DE  
MITRA!

PARA QUE? MITRA  
É UM DEUS ABANDONADO  
POR NOSSOS ANTERES-  
SADOS! ELE JAMAIS  
ME AJUDARÁ!

TENHA FE,  
SENHORA!

MELH. PAI FOI  
UM SACERDOTE  
DE MITRA EM  
OPHIR ANTES  
DE FUGIR PRA  
CÁ! VENHA  
COMIGO AO  
SANTUÁRIO!

O PALÁCIO DA LEN-  
DÁRIA DIVINDADE  
É MANTIDO APENAS  
PARA SERVIR AOS  
ESTRANGEIROS QUE  
VISITAM KHORAJA E  
WISNELA. NUNCA  
ENTROU NELE... VTES!

HOJE ELA SE AJOELHA  
DIANTE DO ALTAR E SE  
PREPARA PARA REZAR.

MITRA ESTÁ  
EM TODA PARTE.  
NÃO APENAS  
EM ÍDOLOS.  
COMO ISHTAR!  
ELE CONHECE  
O CONTEÚDO  
DE NOSSOS  
PENSA-  
MENTOS!

A SENHORA  
DEVE APENAS  
OUIR!

O QUE DEVO  
DIZER, VATESA?



DE REPENTE, UMA VOZ PODEROSA  
RESSOIA NA CÂMARA VINDA DE  
TODOS OS LADOS DO SANTUÁRIO

NÃO DIGA  
NADA, MINHA  
FILHA, POIS  
SEI O QUE AFLI-  
GE VOCE E  
SEU REINO!

POR LONGAS  
DÉCADAS, SUA  
FAMÍLIA REI-  
NOU EM  
KHORAJA!



HOJE VOCÊ GOVERNA  
O PAÍS, MAS SEU IRMÃO  
É O VERDADEIRO  
GOBERNANO...



"SEU IRMÃO  
APRISIONADO PELO  
REI DE OSMIR QUE  
HESITA EM DEVOLVÊ-  
LO A VOCÊ, MEDIAN-  
TE RESGATE."

"OU ENTREGA-LO  
AO POBRE REI DE  
KOTH QUE NÃO  
OFERECE OURO  
MAS UM VANTAJOSO  
TRATADO!"



"ENQUANTO ISSO, KHORAJA  
SE ENCONTRA ENTRE  
DOIS FOGOS: OS KOTHIA-  
NOS, QUE PRETENDEM  
ANEXAR SEU TERRITÓRIO

"E AS HORDAS DE  
NATONAK, O ENCA-  
PUZADO A SERPEN-  
TE HUMANA QUE  
RASTEJOU NAS  
TREVAS DO TEM-  
PO ATÉ O  
MUNDO DOS  
HOMENS!"



SE HÁ UM MEIO DE SALVAR  
SUA NAÇÃO, VOCÊ SAIR  
SOZINHA AS RUAS DA  
CAPITAL...



E DEPOSITAR O DES-  
TINO DE SEU REINO NAS  
MÃOS DO PRIMEIRO  
HOMEM QUE  
ENCONTRAR



APÓS ESSAS  
DERRADEIRAS  
PALAVRAS DE  
MUTRA, AS  
OLHAS JOVENS  
DEIXAM O  
SANTUÁRIO!

POUCO DEPOIS, NOS  
APARSENTOS DE MASAMELA.

O QUE A SENHORA  
PRETENDE FAZER?

DÊ-ME SEU  
MANTO  
VATÊSA!

VAI SAIR  
SOZINHA  
NAS RUAS...  
A ESTA  
HORA?

ASSIM, ORDENOU  
MITRA! PODE TER  
SIDO A VOZ DE UM  
DEUS OU O TRU-  
QUE DE UM SACER-  
DOTE! NÃO IMPORTA!

EU OBE-  
DECEREI!



NUNCA ANTES ESSA  
FILHA DE ARISTOCRA-  
TAS ABANDONOU  
DESPROTEGIDA, A SE-  
GURANÇA DE SEU  
PALÁCIO!

NESTE MOMENTO, OS REQUEIOS PÉS DE  
CETIM DA PRINCESA TOCAM SILENTEMENTE O  
PAVIMENTO DESERTO, ENQUANTO SEUS  
PÍORES TEMORES VÊM À TONA!

TODOS OS BECOS  
PARECEM ESCONDER  
UM ASSASSINO E  
CADA PORTA UMA  
CRIAÇÃO DAS  
TREVAS!

SÚBITO...

OHNNNN!

UM VULVO... NÃO FURTI-  
VO COMO O DE UM LA-  
DRÃO OU TÃO DO COMO O  
DE UM TRANSEUNTE.

MAS IMponente  
E GALANTE COMO  
O DE UM HOMEM  
SEGURO DE SI  
QUE NÃO PARECE  
TEMER AS SOM-  
BRAS DA NOITE!

AGORA ELA  
PODE VÊ-LO  
PERFEITA-  
MENTE!

E UM GUERREI-  
RO ALTO EXTRE-  
MAMENTE  
FORTE

E TRAJAN-  
DO A COTA  
DE MALHA  
DE UM MER-  
CENÁRIO!



ENCOLA-SE AINDA MAIS  
KASMELA DEIXA  
AS SOMBRAS  
TIMIDAMENTE.

QUÊ? UMA  
EMBOS-  
CADA?

POIS VAI SER  
PRECISO BEM MAIS  
DO QUE UM ASSA-  
SINO TRAIGOIEIRO  
PRA...

PELOS OSSOS DE  
CROM! UMA  
MULHER?!



QUEM É VOCÊ?  
TAMBÉM FOI DEIXADA  
NAS RUAS DESTA  
MALDITA CIDADE QUE  
FECHA SUAS TAVERNAS  
À MEIA-NOITE?

ESPERE!  
VOCÊ NÃO É  
UMA VÁDIA  
COMUM...

A MENOS QUE TENHA  
ROUBADO TRAJES DO  
HARÊM REAL!



EU PERGUNTEI QUEM  
É VOCÊ!  
POR FAVOR,  
VENHA COMIGO!

PRA ONDE  
ALGUM  
CÔVIL DE  
LADRÕES?



NÃO  
IMPORTA!  
VENHA  
COMIGO!



E POR QUE NÃO?  
ACABO DE SER EXPULSO  
DA ÚLTIMA TAVERNA  
ABERTA, MAS ACHO  
QUE A NOITE AINDA  
TEM MUITO A  
OFERECER!



VAMOS PRO  
PALÁCIO? EN-  
TÃO VOCÊ É  
UMA SERVICAL  
DA PRINCESA!

HÃ, SIM!  
VOCÊ JÁ  
ESTEVE AQUI  
COM OUTRA  
MULHER?



CLARO QUE  
NÃO! UMA  
FREQÜENTADO-  
RA DE TAVERNAS  
TEM MUITO  
MAIS CALOR  
DO QUE DEZ  
CRIADAS  
REAIS!

PELO  
MENOS  
ATÉ HOJE  
FOI ASSIM!

POR  
AQUI!



MUITO BEM, CAPITÃO CONAN! RIQUE AQUI ENQUANTO CONVOCO MEUS CONSELHEIROS!

ATENDA TODAS AS NECESSIDADES DELE, VATESA!



EU TENTAREI, PRINCESA!

BOA NOITE SENHORES! TEMOS MUITO O QUE CONVERSAR ESTA NOITE, POIS A SITUAÇÃO DO REINO É CRÍTICA!



REALMENTE, PRINCESA.

...POR ISSO, JULGO APROPRIADO OFERECER MAIS OURO AO REI DE OPHIR PARA QUE LIBERTE SEU IRMÃO!

EU CONCORDO!



SEJA COMO FOR, TEMOS QUE AGIR COM RAPIDEZ!

EXATO, MEU CARO MALTHOM!

AMANHÃ MESMO, MARCHAREMOS AO SUL PARA COMBATER AS HORDAS DE NATHOK.



...E AÍ ESTÁ O HOMEM QUE ESCOLHI PARA LIDERAR NOSSAS TROPAS!

PELO VENTRE DE ISHTAR!





GINTO MUITO, ALTEZA... ISSO NÃO IRÁ SE REPETIR!





POUCO  
DEPOIS,  
QUANDO AS  
CORTINAS  
SE ABREM

E ENTÃO?

MEREÇO O  
POSTO OU DEVO  
VOLTAR A JO-  
GAR LANÇAS  
CONTRA OS  
NÔMADES?



O CEMITÉRIO PERMANECE EM SILÊNCIO, ENQUAN-  
TO UMA IMAGEM INVADE SUA MENTE COMO AS  
NÉVOAS DE UM SONHO.



AO RAIMAR DO DIA, OS EXÉRCITOS DE KHORAZM, VANDAM LIDERADOS POR UM GIGANTE DE OLHAR SEVERO!



A CIDADE, TENSAS, A TUDO ASSISTE

CERTA DE QUE O FUTURO DO REINO REPOUSA SOBRE OS OMBROS DAQUELE HOMEM!

NA FRENTE DA COMANDANIA ESTÃO OS CAVALHEIROS, TRAZENDO PODEROSAS ARMADILHAS.



E ENCABECADOS PELO CONDE TESPIDES, QUE ASPIRA A MÃO DA PRINCESA!

LOGO APÓS A CAVALARIA, MARCHAM OS LANCEIROS DE KHORAZM, FILHOS DAS FAMÍLIAS MAIS PODERES QUE NÃO PODEM CUSTEAR UM CAVALO OU ARMAMENTO DE MELHOR QUALIDADE!



SÃO AO TUDO QUINHENTOS!

EM SEGUIDA VÊM OS MERCENÁRIOS, QUE SOMAM MIL CAVALHEIROS E DOIS MIL LANCEIROS! SÃO TODOS ASSASSINOS PROFISSIONAIS, VETERANOS DE MUITAS CAMPANHAS.



E RESPONSÁVEIS POR INÚMEROS CRIMES! //

ONTEM, CONAN ERA UM DELES!



POR ÚLTIMO, SURTE UM CAMELO RICOAMENTE CARNAMENTADO, ESCURTADO POR UM CAVALHEIRO E UM BATALHÃO DE SOLDADOS!



A POPULAÇÃO ESBUZANTE Grita E APLAUDE COM ALEGRIA!

CONAN, IRREGULAR EM SUA ARMADURA, ACOMPANHA COM DESAPROVAÇÃO O CAMELO ADORNADO E SUA PASSAGEIRA



NÃO GOSTEI DA PRINCESA TER VINDO CONOSCO, MALTHOM! O QUE NÓS VAMOS FAZER É TRABALHO DE HOMEM!

YASMELA NÃO PASSA DE UMA MULHER E AINDA POR CIMA, DO TIPO BEM DELICADO!



ELA INSISTIU EM ACOMPANHAR AS TROPAS, CONAN! A PRINCESA QUER ASSISTIR À BATALHA!

ALÉM DO MAIS, NÃO ACHO QUE A CORTADA TERIA CORAGEM DE FICAR NO PALÁCIO!



POR QUE?

HÁ ALGO QUE ELA TEME!

UMA REVOLTA? NESSE CASO ERA SÓ ENFORCAR ALGUNS CIDADÃOS E...

NÃO É ISSO CONAN! UMA CRIADA ME REVELOU QUE ALGO TEM ATERRORIZADO A PRINCESA TODAS AS NOITES!



NÃO DUVIDO DE QUE SEJA ALGUMA FEITICARIA DE NATHOM!

NÓS VAMOS ENFRENTAR MUITO MAIS DO QUE HOMENS DE CARNE E OSSO CONAN!

BEM, SEMPRE É MELHOR IR AO ENCONTRO DO INIMIGO DO QUE ESPERAR POR ELE!



DURANTE TODO O DIA, A COLUNA PROSSIGUE EM MARCHA LENTA E CADENCIADA! À SUA FRENTE, PEQUENAS COLINAS FORMAM UM ENORME SALLARTE QUE SE ESTENDE DE LESTE A OESTE!



À NOITE, QUANDO A TROPA ACAMPA, CHEGAM OS HABITANTES DO DESERTO PARA TRAZER BORTOS E HISTÓRIAS FANTASIOSAS!

TOCOS SALAM DE NATIONK E DAS CIDADES DESTRUIDAS POR ELE!

CONAN OUVIU A TUDO SEM SE PERTURBAR! A GUERRA É SUA PROFISSÃO... E A MORTE, UMA COMPANHIA FAMILIAR!



ENQUANTO ISSO, YASMELA SONHA...

ACORDE, MINHA PRINCESA! ACORDE!

O SONO REPOUSANTE JAMAIS LHE SERÁ CONCEDIDO, YASMELA! EM BREVE, VOCÊ SERÁ MINHA RAINHA.

A RAINHA DO INFERNO!

NÃO!

EM NOME DE MITRA, NÃOOO!



N-NÃO! VÁ EMBORA, P-POR FAVOR!





# A CARRUAGEM DO DEMÔNIO

POR NÃO TEMER A MORTE, CONAN  
DECIDIU NÃO DAR OLVIDOS AOS  
RELATOS SOBRE NATION, OU  
SEUS DEMÔNIOS QUE TRAZEM  
A TEMPESTADE E FAZEM A  
TERRA TREMER!

NESTE MOMENTO, PORÉM,  
QUANDO UM GRITO DE  
AGONIA ESCAPA DOS  
LABIOS DA PRINCESA,  
TODOS OS SENTIDOS  
DO BARBARO SE  
AGUÇAM.

E SUA ESPADA  
PREPARA-SE PARA SER  
POSTA EM AÇÃO!



SANGUE  
DE  
ISHAR!

SERÁ QUE  
YASMELA  
ENLOU-  
QUECEU?

NÃO ESTÁ VENDO  
OS OLHOS DELA,  
IMBECIL?

ELA FOI TOMADA  
PELO TERROR  
DOS PESADELOS!



TENHA CALMA, MULHER!  
AGORA ESTÁ TUDO BEM!  
NÓS ESTAMOS AQUI!

NÃO!  
NATOKH...  
NÃO!



ELE NÃO  
ESTÁ AQUI,  
MULHER!

ACORDE!

UM MONSTRO!  
UM MONSTRO  
MALDITO MARCOU  
MINHA ALMA!



SEJA QUEM FOR ESSE  
NATOKH, ELE NÃO FARÁ  
MAL ALCUM A VOCÊ!  
EU PROMETO!

OH, CONAN...  
EU FUI UMA  
MULHER AMAL-  
DICOADA!



COMO  
ASSIM?  
AMALDI-  
ÇOADA POR  
QUEM?

NATOKH! TODAS AS  
NOITES ELE SURGE  
NAS SOMBRAS PARA  
ME AMEAÇAR! EU  
TENHO  
MEDO DE  
DORMIR!

POIS DURMA,  
QUE EU VOU  
FICAR AQUI!



ENQUANTO SE DEIXA LEVAR PELO  
TERROR DO BOM YASMELA AINDA LAN-  
ÇA UM ÚLTIMO OLHAR PARA O HOMEM  
EM QUEM DEPOSITOU SUA CONFIANÇA.

A PRINCESA ADORMECE,  
ENVOLTA NUMA ABRADA-  
VEL SENSÇÃO DE  
SEGURANÇA



CONTUDO, POUCO DEPOIS,  
ELA ACORDA NOVAMENTE  
E ESTREMECE DE MEDO.



POIS CONAN NÃO ESTAVA MAIS LÁ!



FOI UM LEVE MUR-  
MÚRIO DE VOZES  
AO REDOR DO FOGO  
QUE A DESPERTOU

QUE BEL, O DEUS DOS  
LADRÕES, ENCOLHA  
MEU BRAÇO SE EU  
ESTIVER MENTINDO  
CIMÉRIO!

O HOMEM SENTA-  
DO COM O BARBA-  
DO FALA NUM  
DIALETO SUEWITA  
QUE YASMELA  
MAL PODE  
COMPREENDER!

MAS, MESMO ASSIM,  
ELA SENTE QUE O  
ASSUNTO DA CONVER-  
SA É DE SEU  
INTERESSE.



E DECIDE SE  
APROXIMAR!

CONAN.

PRINCESA? VOCÊ  
DEVIA ESTAR  
DORMINDO!

CONTINUE, FAHIM!  
VOCÊ ESTAVA ME  
MENTINDO SOBRE  
COMO VIU  
NATOKA!

JURO PELOS DIAS  
QUE ROUBAMOS JUNTOS  
EM ZAMORA QUE DESTA  
VEZ NÃO ESTOU MEN-  
TINDO, CONAN!

BEM, NÃO  
IMPORTA! ES-  
TAMOS FALAN-  
DO DE COISAS  
QUE VOCÊ  
PRECISA  
SABER!



EU VI NATCHK PRÓXIMO  
AO RIO SHUSHAN!

QUANDO ELE COMEÇOU  
A ENTÃO CÂNTICOS A  
SET, O DEUS SERPENTE EU  
NÃO METI O NARIZ NA AREIA  
COMO OS OUTROS E VI O  
VEU DE SEU ROSTO SER  
ARRANCADO PELO VENTO!



"O BANGUE GELOU EM MINHAS VEIAS! EU  
NÃO PUDE DESCANSAR ATÉ ME CERTIFICAR  
DO QUE TINHA VISTO."



"POR ISSO  
PARTI PRIMO AS  
RUÍNAS DE  
KUTCHEMES!"

"A GRANDE PORTA DA ABÓLEDA DE M. RFM ESTAVA  
ABERTA E, NO SEU INTERIOR, HAVIA O CORPO  
CARCÔNIDO DE UM HOMEM!"

"ERA SHEVATAS, O ÚNICO  
SAQUEADOR QUE EU CONSI-  
DERAVA SUPERIOR A MIM!"



O TESOURO  
NÃO TINHA SIDO  
TOCADO! ELE  
ESTAVA ALI RE-  
LUZENTE AO  
REDOR DO  
CADAVER!



E VOCÊ NÃO VIU  
OSSOS POR ALI?

NÃO SÓ O  
CORPO DE  
SHEVATAS!

VOCÊ ME PER-  
GUNTOU DE  
ONDE VEIO  
NATCHK, NÃO?





"ELE VEIO DO  
DESERTO, NUMA  
NOITE DE TEM-  
PESTADE EM  
QUE O MUNDO  
ARABIA TER  
SIDO ENGOLIDO  
POR NUVENS  
ENFANECIDAS!"

"CAVALGANDO UM CAMELO NEGRO, O  
MALDITO SURTIU COMO UM FURACÃO  
ENVOLTO POR CHAMAS, ENGUANTO OS  
CASCOS DO ANIMAL BRILHAVAM FEITO  
BRASAS NA ESCLARIDÃO DAS TREVAS!"



"QUANDO NATONK DESMON-  
TOU DIANTE DO ALTAR DE  
SET, NO OÁSIS DE APHAKA, A  
CRIATURA DESAPARECEU!"



"MAIS TARDE, EU CON-  
VERSEI COM NATIVOS QUE  
JURAM TER VISTO O  
CAMELO CRIAR ASAS



"E ALCAR VOO RUMO  
AS NUVENS, DEIXANDO  
UMA TRILHA DE FOGO  
ATRAS DE SI!"



"NINGUÉM MAIS OUVIU  
FALAR DELE DESDE  
ENTÃO..."

"...TODAVIA, CONTAM QUE  
UMA FORMA, PARECIDA  
COM UM MACACO SE ARRIS-  
TA TODAS AS NOITES ATÉ  
A TENDA DE NATONK."



"E CONVERSA  
COM ELE ATÉ  
O AMANHECER!"



QUANTO AO  
PRÓPRIO  
NATCHK, EU  
OLHEI PRO  
SEU ROSTO  
SEM O VELI.

...E O QUE VI  
ESTA MARCA-  
DO ATE HOJE  
NA MINHA  
ALMA!

O QUE  
VOCE VIU?



SE QUER SABER, EU  
LHE DIREI! FOI... ~~NÃO!~~  
ACHO MELHOR MOS-  
TRAR ISTO!



OLHE, CONAN! ESTE É O  
ROSTO QUE EU VI EM  
SHUSHAN!

UMA  
MOEDA  
DE OURO?



CONAN! A  
FACE ESTAM-  
PADA NELA.

DE IMEDIATO,  
KASMELA RE-  
CONHECE A  
MOEDA!

É UMA DAS  
MUITAS FOR-  
JADAS SECRE-  
TAMENTE  
PELO CULTO  
SUGITA

MAS QUAIS ENCON-  
TRAM-SE AS RELIQUIAS  
DE UM HOMEM MOR-  
TO HÁ TRÊS MIL ANOS!



ENTÃO, PELA PRIMEIRA VEZ NA  
VIDA, A PRINCESA DESMAIA!



UM GRUPO DE ESPÍOES INFORMOU QUE AS HORDAS  
DE NATCHK ESTÃO ACAMPADAS AO REDOR DA  
FONTE DE ALTAKU...

O OÁSIS FICA DAQUELE  
LADO, MAS A NÉVOA QUE  
SE APROXIMA ESTÁ BLO-  
QUEANDO NOSSA VISÃO!

NÉVOA?

AQUILO PARECIA  
SÓ UM AMONTIÇADO  
DE NUJENS!

É INÚTIL ENVIAR  
BATEDORES, CONAN!  
EM BREVE, TODO O  
DESFILADEIRO E AS  
COLINAS FICARÃO  
COBERTOS!

SIM, MADDM...  
EU SEI!



ESSA NEBLINA É BEM  
CONVENIENTE PROS  
NOSSOS INIMIGOS!

ALÉM DO MAIS  
ESTOU SENTINDO  
UM TREMOR SOB  
MEU CAVALO  
COMO SE...



USHTAR E  
ASTHORETH!  
QUE CO-  
MANDANTE!

OHM!  
A NÉVOA  
ESTÁ SE  
DESFAL-  
ZENDO.



E DE SEU INTERIOR  
SAEM CAVALOS E  
CARRIAGENS MI-  
LHARES DELES!



O QUE  
FAZEMOS  
SENHOR?  
VAMOS  
INVESTIR  
CONTRA  
ELES?

SE FOSSE UM INIMI-  
GO NATURAL, EU  
DIRIA QUE  
SIM...



MAS ISSO PODE SER SÓ UMA  
ARMADILHA PRA PEGAR NOSSO  
EXÉRCITO DESPREVENIDO!





FIQUEM TODOS AQUI!

NÓS TEMOS A VANTAGEM DE UMA BOA POSIÇÃO E NÃO VAMOS DESISTIR DELA!

PREPAREM-SE ARQUEIROS! ATIREM QUANDO PUDEREM VER A COR DO CABELO DELES!



QUE COVARDIA É ESSA, CUME-RIO? VOCÊ SE RECUSA A ATACAR?

ALGUMA COISA NÃO ESTÁ CERTA!



SIM, E ESSA COISA É VOCÊ, BARBARO MALDITO! NÓS TEMOS QUE ENFRENTAR O INIMIGO...



ALGO QUE VOCÊ VERIA CLARAMENTE SE TIVESSE SANGUE NOBRE!

NO MOMENTO, O QUE NÓS PRECISAMOS É MANTER A VANTAGEM DESTA PONTO ELEVADO, CONDE!



VÁ PRO INFERNO COM SEU PONTO ELEVADO! MEUS CAVALEIROS E EU NÃO TEMEMOS ESSA CORJA DO DESERTO!

HOJE VAMOS CALGAR RUMO A VITÓRIA. PE LA PRINCESA YASMELA!



ALGUNS DIAS ATRÁS, VOCÊ ERA TÃO IMPETUOSO QUANTO TÊPIDO!

SIM, QUANDO EU SO TINHA MINHA VIDA PRA ARRISCAR!



DE QUALQUER  
FORMA, ELE  
DEVE FAZER  
O QUE ACHA  
CERTO!



ESPERE! AQUELA  
CARRUAGEM... ELA  
ESTÁ SURTINDO DO  
NADA EM FRENTE  
ÀS HORDAS DO  
INIMIGO!

SIM! E SEU  
Ocupante  
ENCAPUZADO  
SÓ PODE SER  
NATOHK!



INCAUTOS, OS CAVA-  
LEIROS DE KHORAJA  
NÃO RECREIAM  
SEU AVANÇO!

QUANDO OS PRI-  
MEIROS CASCOS  
ATINGEM AS SE-  
MELHAS LANÇA-  
DAS PELO  
DEMONHO.



UMA VIOLENTA EXPLOÇÃO  
ESTREMECE O DESERTO E  
CHAMAS BRANCAS ENVOLVEM OS  
GUERREIROS MAIS ADIANTADOS!

DA MESMA  
FORMA QUE SEUS  
COMPANHEIROS,  
O CONDE TESPID-  
DES MORRE TRA-  
GICAMENTE.

LEVANDO TODOS  
OS SEUS SONHOS  
DE GLÓRIA PARA  
O INFERNO!



POUCO DEPOIS, PLANÍCIE TORNA-SE UM AMONTADO DE CORPOS CARBONIZADOS DE HOMENS E ANIMAIS!

NESSA INSTANTE, A FALSA IMAGEM DE CONFUSÃO DESAPARECE E AS TROPAS DO DESERTO INICIAM A INVESTIDA!



ERA UMA ARMADILHA! MALTHOM, VOCÊ E SEUS HOMENS FAÇAM O QUE EU INDIQUEI!

SIM, CONAN, E QUE A SORTE NOS ACOMPANHE!



VAMOS FUGIR! NINGUÉM PODE DERROTAR NATHOK!

SAIA DAQUI, CÃO...

É POR CROM, EU DECEPO SUA CABEÇA!



ESTA NOITE VAMOS NOS TRAIR NOSSO VALOR! MONTEM SEUS CAVALOS...



...E SIGAM-ME ATÉ O INFERNO!

MINUTOS DEPOIS, UMA  
PESADA MACA  
ATINGE O CIMRIO.



E ELE CAI, ESCA-  
PANDO POR ALCUDO  
DE TER SUA CABEÇA  
ESMAGADA PELOS  
CASCO DO CAVALO!

URRANDO SELVAGEMENTE,  
KATUMA, O PRÍNCIPE REBEL-  
DE DA STYSIA, AVANÇA COM  
A MORTE ARDENDO EM  
SEUS OLHOS!



O BÁRBARO  
MAL SABE O  
QUE ESTÁ  
ACONTECENDO

MESMO ASSIM,  
ELE PERCEBE A  
ENORME ADICIA  
NA MÃO DE SEU  
ADVERSÁRIO.



E GRACAS A SEUS  
INSTINTOS SELVAGENS,  
CONSEGUE ESCAPAR!



ENTÃO, ANTES QUE UM NOVO E  
MORTIFERO GOLPE SEJA DESPERI-  
DO, CONAN PROCURA SUA ADAGA  
CAÍDA NO CHÃO.



E APESAR  
DE AINDA  
SENTIR O MUN-  
DO RECOPIRAR  
A SUA VOLT.



ESFAGUEIA PROFUN-  
DAMENTE O CORPO MA-  
CICO DE SEU INIMIGO!

APÓS UM DERRADEIRO ESPASMO DE AGONIA, O PRÍNCIPE STYGO SE ENRIJECE E COLME A MORTE INEVITÁVEL!



AO SE ERGUER, CONAN CONTEMPLA A DESTRUIÇÃO QUE SE ESTENDE A SEU REDOR!



SÚBITO, OUVEM-SE OS BRADOS DOS LANCEIROS DE MALTHOM, QUE AGUARDA-AM NA EXTREMIDADE OESTE.



E AGORA ATA-  
CAM IMPEDID-  
O-SAMENTE POR  
TRÁS AS ROÇAS  
DE MATONK!

ACREDITANDO ESTAREM  
CERCADOS POR UM ACOM-  
RO SUPERIOR, OS NÔMADAS  
ENTRAM EM PÂNICO.

E CAEM COMO  
TRIGO CENIPADO PELA  
FORÇA KHORAJANA!



SEUS HOMENS  
CONSEGUIRAM, MALTHOM!  
O EXÉRCITO INIMIGO ESTÁ  
SENDO DERROTADO.

...E NEM TODA  
A FEITICARIA  
DO MUNDO  
PODE ALTE-  
RAR O DES-  
TINO DA  
BATALHA!



ESTA ME  
OLVINDO,  
MALTHOM?

MALTHOM! POR QUE  
NÃO RESPONDE,  
HOMEM?



CALMA, CÍMERO! A  
MORTE TENTOU ME  
PEGAR.



...MAS SÓ  
CONSEGUI  
GOLPEAR MEU  
CAVALO E  
MINHA...

CONAN! OLHE ALI!



O BÁRBARO  
VOLTAR-SE E  
FICA ATERRO-  
RIZADO AO VER  
UMA CARRUA-  
GEM VOADORA  
CULZAR O VALE  
PUXADA POR  
UM ENORME  
CAMELO NEGRO!



SOBRE SUAS  
RODAS ENCON-  
TRA-SE O MAL-  
DITO NATCHIK,  
AO LADO DE  
UMA CRIATU-  
RA OLHA ARI-  
RENCIA ANI-  
MALESCA  
LEMBRA UM  
MACACO  
MONSTRUOSO!

VELOZMENTE A SIGA ULTRAPAS-  
SA A BARREIRA DE CORPOS DEI-  
XADA PELA BATALHA E SE  
APROXIMA DA TENDA DE MAMELA

CONVIM NÂO VÊ O TERROR ESTABELECIDO NO AOSTO  
DA PRINCESA QUANDO O VILÃO INVADE  
SEUS APOSENTOS



MAS PRESEN-  
CIA NATCHIK  
RUBINDO COM  
A JOVEM NOS  
BRÇOS!



ENTÃO RESOLVEU  
DESCER A COLINA,  
MALDITO!



POIS HÁ ALGUÉM  
QUE VEIO DA CIMÉ-  
RIA PRA DAR BOAS-  
VINDAS A  
VOCÊ!



CONTUDO, AS  
PATAS DO CAME-  
LO ATINGEM O  
BÁRBARO



ARREMESSANDO SEU  
CORPO A DISTÂNCIA!

MESMO ABALADO PELO GOLPE  
CONVIN AINDA OLIVE OS APELOS  
DE YASMELA, E LUTA PARA SE  
ERGUER...



NATONK PODE TER  
MILHARES DE ANOS,  
MAS EU AINDA APOS-  
TO QUE O DESSRA-  
CADO É HUMANO.



E COM UM  
CORACAO QUE  
PODE SER  
PERFURADO  
POR UMA  
ESPADA  
AFIADA!



GALOPANDO SEM  
PARAR, O GAR-  
NATO DO CAME-  
RIO SEGUIE A  
CARRUAGEM.



SUBITO, O GROTESCO  
COCHEIRO URRRA COMO  
UM ANIMAL ENDOUGUECIDO.



E EMPURRA  
NATONK E YASMELA  
PARA FORA DA  
BISA!



ANTES MESMO QUE OS  
DOIS POSSAM SE ERGUIR,  
ELE VOLTA A CHICOTEAR  
O CAMELO.





QUE COMEÇA  
A SOFRIER UMA  
BIZARRA TRANS-  
FORMAÇÃO!

ASAS GIGAN-  
TESCAS BRO-  
TAM DE SEU  
DORSO.

E COMO NUM APO-  
TOCÍTICO TRIUNFO, AM-  
BAS AS CRUZEIRAS  
SAÍAM OS CÉUS,  
DEIXANDO PARA  
TRÁS UMA TRILHA  
FULGURANTE!



CONAN ASSISTE A TUDO,  
TOMADO PELO TERROR  
PRÓPRIO DOS MAIS DAN-  
TESCOS PESADELOS!



POREM, TENTANDO ESQUECER O QUE  
ACABA DE TESTEMUNHAR, O BARBARO  
SALTA DE SEU OVALO E CAMINHA  
RUMO AS RUÍNAS ONDE  
PENETROU NATCHK!



DE ESPADA EM PUNHO, O JOVEM CONAN  
DANTE SE DETÉM NA ENTRADA, DESE-  
JANDO QUE O LUGAR FOSSE MENOS  
ATERRADOR DO QUE APARENTE SER!



AO LONGE, ELE PODE VER YASMELA SER ARRAS-  
TADA AOS BERROS PARA O INTERIOR DA ABO-  
BADA BRANCA NO CENTRO DA CIDADE!



RÁPIDO COMO UMA PANTERA, O CHERIO  
PENETRA NA ESTRUTURA DE MARIM E  
ULTRAPASSA O ESQUELETO DE UMA SERPEN-  
TE, MORTA HÁ MUITOS MESES...



AGENTAN-  
DO NUMA  
CÂMARA  
QUE BRILHA  
COM EXTRE-  
MA INTENSI-  
DADE!



E ENTÃO, CÃO  
DO NORTE... POR  
QUE DETEVE  
SEU AVANÇO?



SERÁ POR  
SABER QUE  
O SEMBLANTE  
DA MORTE SE  
ESCONDE  
SOB MEU  
VÉU?

SEJA QUEM FOR, VOCÊ ESTÁ ACA-  
BADO, MALDITO! SUAS TROPAS FO-  
RAM ESCORRAÇADAS E ATÉ SEU  
PRÓPRIO DEMÔNIO O ABANDONOU!

IDIOTA!



ACREDITA MES-  
MO QUE ISSO  
PODE ABALAR  
NATONK?

NATONK, QUE  
NA VERDADE, É...



THUGRA  
KHOTAN?!



ESTARRECIDO, CONVIN O LMA  
PARA A CARICATURA APÓCRIFA  
DA FACE QUE ELE HAVIA  
VISTO NA MOEDA SUGITA...



...E SENTE UM  
CALAFRIO PER-  
CORRER SUA  
ALMA!



A FEITIÇARIA QUE ME SALVOU DOS  
HIBORIANOS, SÉCULOS ATRÁS, TAM-  
BÉM ME APRISIONOU AQUI. ATÉ  
QUE ALGUÉM ME LIBERTOU, SACRI-  
FICANDO A PRÓPRIA VIDA!

O DESEJO POR  
UMA MULHER  
ENFRAQUECEU  
MINHA  
MAGIA...



MAS AGORA ESTA JO-  
VEM É MINHA E, ALIMEN-  
TANDO-ME COM SEU  
ESPÍRITO, VOU ME  
TORNAR INVENCÍVEL!

TOME, IM-  
BECIL! UM  
PRESENTE DE  
THUGRA KHOTAN  
PARA VOCÊ!

SERÁ QUE ISSO  
É MESMO SO UM  
SIMPLES  
CAJADO.



...ALGO  
MAIS?!

DEMÔNIOS  
DE CROM!





VOCÊ AGORA  
VAI RECEBER  
DE VOLTA!

SE O PERVERSO  
THUGRA KHOTAN  
AINDA RESPIRARA QUAN-  
DO CAIU AO CHÃO...

A CALDA LÉTAL  
DO ESCORPIÃO  
CEIFOU SEUS UL-  
TIMOS VESTÍGIOS  
DE VIDA!



CONAN. OH, CONAN! FOI HORRÍVEL! NÃO  
ME DEIXE, POR FAVOR! NUNCA MAIS!

LARGUE  
DE MIM,  
MULHER!



CINQUENTA MIL  
HOMENS MORRERAM  
HOJE! EU TENHO MUITO  
O QUE FAZER...



NÃO!  
EU NÃO VOU  
PERMITIR QUE  
PARTA! HOJE  
EU SOU SUA  
E VOCÊ É  
TODO MEU!



LÁ FORA EU  
PERTENÇO A TO-  
DOS... AQUI NOS  
SOMOS LIM-  
PO OUTRO!

CONAN HE-  
SITA ALGUNS  
MOMENTOS,  
RESISTINDO  
SE ENTREGAR A SEUS  
INSTINTOS!



NO DESERTO, HOMENS ESTÃO  
MORRENDO E REINOS  
SUCUMBINDO...

MAS  
AQUI...

AQUI O MUNDO IN-  
TERNO É ESQUECIDO,  
ENGLANTO CONAN EN-  
VOUVE O CORRO MAÇO  
DE YASMELA, QUE TRÊ-  
ME EM SEUS BRÇOS  
DE FERRO, ENROLADA  
BELO FOGO DA PAIXÃO!

**GRANDES HERÓIS MARVEL**

# THOR



5  
Cr\$ 900

**TODA A VIDA  
DE THOR,  
NUMA HISTÓRIA  
ÉPICA!  
DO NASCIMENTO  
À GLÓRIA!**

**O ENCONTRO  
DO SÉCULO!**

**THOR  
X  
CONAN**

*E ainda uma grande  
revelação: a verdadeira  
mãe de THOR.  
Nas bancas.*



COMO TODOS OS DIAS, EU PERMANEÇO SENTADA PROXIMA À JANELA DE MINHA TORRE, ENQUANTO A IDADE CONSUME A JUVENTUDE DO MEU CORPO!

MESMO ASSIM, NÃO ME SINTO VELHA!

NÁ ANOS EU TENHO ME SENTADO AQUI COM O OLHAR FIXO NO HORIZONTE, SEMPRE CONTEMPLANDO O MORTE VAZIO!

# Paixões em Fúria

É FRIA A BRISA QUE SOPRA, QUANDO  
VEJO AS IRMÃS ENTRAREM COM...



...RA' MORGANA, A SAGRA-  
DA CRIANÇA!



SENHORA! ELA FOI EN-  
CONTRADA NOS BRA-  
ÇOS DE UM HOMEM!



A POBREZINHA A JOELHA-  
SE AOS MEUS PÉS COMO  
SE IMPLORASSE POR  
CLEMÊNCIA!



A PRINCÍPIO, NÃO DIGO  
NADA! APENAS AGUAR-  
DO QUE TÊ MORTINEA  
COMEÇE A FALAR!



SERRA QUE NÃO ME  
OLVIA, SUMA SACER-  
DOTISA?



EU DISSE QUE ELA FOI ENCON-  
TRADA NOS BRAÇOS DE UM  
HOMEM!



ELA PROFERE AS PALAVRAS CO-  
MO SE CUSPISSE UM VENENO  
CALÍSTICO E MORTAL! MORTINEA  
JAMÁIS AMOU ALGUÉM EM SUA  
AMARGA VIDA!

EU VOLTÔ O OLHAR  
PARA RA' MORGANA.



É VERDADE!  
EU ESTAVA  
COM ELE, E  
JÁ ESTIVE  
ANTES!

EU O  
AMO

E MEU AMA-  
DO QUER ME  
LEVAR DAQUI!



SACRILÉGIO!



ELA É O HO-  
MEM DEVER SER  
RIGIDAMENTE  
PUNIDOS!



EU SOU A JUSTI-  
ÇA AQUI! MI-  
NHA VONTADE É  
A DE TODAS AS  
SACERDOTISSAS!



O ÓDIO EXPLO-  
DE INCONTIN-  
DO NO ROSTO DE  
MORTINEA.



MAS É REBATIDO  
COM FIRMEZA.



E, CIENTE DE MINHA  
AUTORIDADE, ELA  
BAIXA SEUS OLHOS!



ONDE  
ESTÁ O  
HOMEM?

TENTAMOS APRISIONAR O MALDI-  
TO, MAS ELE CONSEGUIU ESCAPAR,  
ZOMBANDO DE NOSSOS ESFORÇOS!

MUITO BEM, SAÍAM  
TODAS! QUERO FICAR  
SOZINHA COM ELA!



FINALMENTE, AS TRÊS DEIXAM A CÂMARA, E EU  
OLHO PARA MINHA FILHA...

MORGANA, VOCÊ  
AGORA É UMA MULHER!  
JÁ EXPERIMENTOU OS  
DESEJOS DA CARNE E  
SENTIU AS CARÍCIAS  
DE UM HOMEM!

ISSO LHE  
AGRADEU?



ELA PARECE INSEGURA, CONFUSA!

NÃO IMPOR-  
TA! EU SEI  
QUE SIM!

BEEM, PARECE QUE CHEGOU  
O MOMENTO DE TERMOS  
UMA CONVERSA, NÃO DE SU-  
MA SACERDOTISSA PARA  
CRIANÇA SAGRADA.

MAS DE MÃE  
PARA FILHA!



O QUE VOU LHE  
CONTAR SÃO SE-  
GREDO QUE JÁ  
MAIS CONPAR-  
TILHEI COM  
ALGUÉM!

QUERO QUE VOCÊ  
SAIBA DE TUDO PARA  
QUE POSSA FAZER  
A ESCOLHA MAIS  
ACERTADA!



"VINTE ANOS ATRÁS,  
EU ERA JOVEM CO-  
MO VOCÊ, CHEIA  
DE VIDA E MUITO  
INDEPENDENTE!"



"COMO ESTAVA DESTINADA A  
SER A MATRIMARCA DE NOS-  
SA SEITA, AS SACERDOTISSAS  
ME EDUCARAM DESDE O DIA  
DO MEU NASCIMENTO!"

"COM ELAS, EU APREN-  
DI TODAS AS ARTES  
MÍSTICAS QUE HOJE  
DOMINO!"



"COM O PASSAR  
DO TEMPO, FUI  
ME TORNANDO  
ARROGANTE, JUL-  
GANDO SER ENCI-  
ME O MEU PODER."

"ATÉ A CHEGADA  
DO FORASTEIRO!"



"ELE ERA UM MAGO DO  
LESTE, RETORNANDO DE  
UMA MISSÃO NO SUL."

"E AS IRMÃS JAMÁS PER-  
MITIRAM SUA ENTRADA AQUI."



"SE EU AMO TI,  
VEJESSE ORDENA-  
DO O CONTRÁ-  
RIO E EXERCESSE  
PODER VÊ LO!"



"SENTEI-ME A SUA MESA,  
ENQUANTO ELE JANTA-  
VA NO QUARTO."

"E SENTI MUITO  
MEDO QUANDO  
SEUS OLHOS FITA-  
RAM OS MEUS!"





"EXAUSTA, FUI ACOR-  
RENTADA NUMA  
CAMA E LA DEIXEI  
DURANTE TODO O  
DIA!"

"EU SABIA QUE, COM A  
MORTE, O MAGO RETOR-  
NARIA E MEUS PODE-  
RES NÃO PODERIAM  
DETER SEU AVANÇO!"

"SEM OUTRA ALTERNATIVA, EN-  
TREI EM TRANSE E DEIXEI QUE  
MEU ESPÍRITO  
ABANDONASSE  
MEU CORPO  
INDEFESO!"

"NA MINHA FORMA ASTRAL, ZAR-  
PEI EM DIREÇÃO AO MONASTE-  
RIO PARA PEDIR AJUDA..."



"SÓ QUE O CAMINHO ESTAVA BLO-  
QUEADO POR UMA BARREIRA  
ETEREA CRIADA PELO MEU  
RAPTOR!"



"DURANTE MUITO TEM-  
PO, WAGUEI PELA RE-  
GIÃO, PERDIDA EM  
PENSAMENTOS  
SOMBRIOS..."



"ATÉ QUE, DE REPENTE,  
VI UM HOMEM DES-  
CENDO AS MONTA-  
NHAS DO NORTE!"

"ERA UM BÁRBARO DE CABELOS  
NEGROS, CUIA PELE BRONZEADA  
GUARDAVA AS MARCAS DE  
INCONTÁVEIS BATALHAS!"

"AO ME APROXIMAR DELE TORNEI MEU CORPO  
ASTRAL O MAIS VISÍVEL POSSÍVEL E DEVO  
TER APARENTADO UM ESPÉCTRO ATER-  
RADOR PARA ELE!"

DEMÔNIOS  
DE CROM!

AO VÊ-LO SACAR RA-  
PIADAMENTE DE SUAS ES-  
PADA, CONFIRMEI A  
SABEDORIA DE MI-  
NHA ESCOLHA

MOHEM DE  
OUTRAS TERRAS.  
EU PRECISO DE  
SUA AJUDA!

QUÊ? E DESDE QUANDO FAN-  
TASMAS PRECISAM DOS MOR-  
TOS?

EU NÃO SOU UM  
FANTASMA! A  
LESTE DAQUI HÁ  
UM CASTELO  
ONDE MEU COR-  
PO SE ENCON-  
TRA APRISO-  
NADO!

O QUE VOCÊ  
VE E APENAS  
UMA IMAGEM!

SE ME RESGATAR  
E ME LEVAR DE VOL-  
TA AO MEU TEMPLO,  
FARI COM QUE  
SEJA RICAMEN-  
TE RECOMPEN-  
SADO!

QUÊ TIPO DE RECOMPENSA?  
SE PODE FALAR COMIGO NES-  
SA FORMA, POR QUE NÃO  
VAI PROCURAR ALGUM  
AMIGO?





"NÍQUELE EXATO MOMENTO, MEU SEQUESTRADOR  
ENTRAVA NO QUARTO."



"O FETICEIRO GARGALHOU, ZOMBANDO  
DE MINHAS PALAVRAS."



"AGARRANDO-ME, ELE APROXI-  
MOU SEUS LÁBIOS DOS MEUS."





O PERVERSO FELICIDERO  
ENTOÃO, ENTÃO, CÂNTICOS  
PROVAMOS QUE HORRORI-  
ZARAM MINHA ALMA!"

"SÚBITO, UMA NEVADA  
MÍSTICA, PREENCHEU  
O GLOBO MÍSTICO E  
ASSIMILU, DIANTE DE  
MEU CAMPEÃO, A FOR-  
MA DE UM REPTIL  
SANGUINÁRIO!"

"PORE M MINHA ESCO-  
LHA RAIVA GIDO FIZ  
FEITA."

"POIS O BÁRBARO ERGUEU SUA  
ESPAÇA E MATEU O MONSTRO AN-  
TES QUE AS ESCAMAS DE SEU PES-  
COGO ESTIVESSEM SUFICIENTEMEN-  
TE ENDURECIDAS!"

O GUERREIRO  
NÃO PODE ESCON-  
DER SUA FÚRIA!!

ESSE ENCANTO  
FOI MUITO FRA-  
CO... LENTO  
DEMAIS PARA  
SE FORMAR!



COM UM NUOVO GESTO, O MALITO DEVOU UM  
MONSTRUOSO VERME DAS ENTRAVITAS DA TERRA!!

CROM E  
ERLIK!



MEU GUERREIRO NÃO HESITOU EM PER-  
FURAR UM DOS SEUS OLHOS ASQUE-  
ROSOS.



E, TENDO FEITO ISSO,  
DESENERU FORTES  
GOLPES QUE SANCIO-  
RAM A CRIATURA  
ATÉ A MORTE!!

"AO NOTAR QUE MEU CAPTIVO  
ESTAVA ABSORTO NO COM-  
BATE"



"CAMINHAR ATÉ UMA JA-  
NELA PARA PROVIDEN-  
CIAR ACESSO FÁCIL AO  
MEU SALVADOR!"

"ARRANQUEI, ENTÃO, TRÊS  
FIOS DE MEU CABELO"



"E FIZEI-OS COM  
PALAVRAS SAGRÁ-  
DAS, NUMA FEN-  
DA DA ROCHA!"



"COM O ENCANTO,  
OS FIOS SE TORNA-  
RAM UMA TRINÇA  
LONGA E ESPESSE."



"DESCENDO COMO  
UMA SERPENTE DOU-  
RAÇA PELAS MURA-  
LHAS DO CASTELO!"



"DO OUTRO LADO DO  
FOSSO ENCONTRAVI-  
SE MEU CAMPEÃO"



"E, ATRÁS DELE, UMA VERDA-  
DEIRA TRILHA DE SANGUE E  
MORTE!"

"DESDESPERDI, EU NÃO VIA MELHORES  
DE AJUDAR LO A ALCANÇAR O CAS-  
TELO DO MINHA CORDA DE TRANÇAS

"POIS MEU PODER  
ERA INSUFICIENTE  
PARA ABAIXAR A  
ENORME PORTA DE  
MADEIRA QUE SELA-  
VA A FORTALEZA!"



"VOI ENTÃO QUE O BARBARO  
OLHOU PARA CIMA

"E ME VIU!"



"TOLAMENTE, EU  
ACEITEI PARA ELE"

"E, NO INSTANTE SE  
GUINTE, MOFEI MEU  
BRONTO!"

ENTÃO VOCÊ QUER  
ENCORAJAR AQUE-  
LE SELVAGEM INUN-  
DO, NÃO?"



"TU TEI COM TODAS AS MINHAS FORÇAS PARA  
IMPEDIR QUE ELE NOTASSE A CORDA"



EM OUTRA SITUAÇÃO, EU  
ME DIVERTIRIA CONTENDO  
SEUS FRÁGILS GOLPES

"...MAS AGORA NÃO  
TENHO TEMPO!"



"ELE ME AGREDERES  
SOU DE ENCON-  
TRADO A PAREDE!"



"E A PANCADA ME  
DEIXOU INCONS-  
CIENTE!"

"NÃO FADE O BARBA  
NO ME CONTA COMO  
ATRAVESSOU O FOSSO?"



"COM O MEU ARMA E FIQUEI  
ELE ABANDONOU UMA DE  
CRIAÇÃO QUE NUNCA  
MATEI."

"E ENTÃO MEU SEU COMPANH  
NÃO ABANDONOU?"



"E L'ABANDONOU  
APÓS O MEU CARI  
VIRAS E AS VERPEN  
SE ABANDONAR-EM SO  
BRE O MONSTRO SEM  
VIDA."



"E SALTOU RU  
MO A OUTRA  
MARFEM."

"ENTÃO O MONSTRO  
UMA CRIAÇÃO DE NUN  
COM A CRIAÇÃO QUE  
PARCELOUS NUNCA?"



"E NÃO ACREDITATE  
O BARBAO ME MOS  
TAR A MARCA DOS  
DENTES?"

"O MONSTRO COMO UM VERDADEIRO  
CONQUISTADOR, MHO CAMPEÃO  
EMERGIR QUASE SENDO DESSE  
E TUDO COMBATE."



"ELE CORREU  
ENTÃO PARA  
A BASE DA  
TORRE E  
AGARRANDO  
A CORDA."



COMEÇOU  
A SUBIR!

"NOSU TUDO PELA VE  
OCORRER COM QUE  
O BARBAZÃO ESCA  
LAVA A PAREDE."



"O MAGO DABRILCO  
ATEOU FOGO NA  
TRANÇA MÁGICA."



"QUE BARBAZÃO  
TE SE ALASTROU  
ATE AS MÃOS DO  
MEU SALVADOR!"



"NESSE MOMENTO POUQUO ALTOU  
E VIU A CORDA EM CANTAS."



NÃO!

NAAAAÃO!



"PORÉM QUANDO SALTU  
SOBRE O BRINCO PLUM VEU"

"QUE ALARGADO  
DE CANTAS!"



"CONTUDO EU NÃO QUIS  
A QUEDA (A QUEDA)!"



"E NEM QUIS!"





"ACREDITANDO TER ELIMINADO  
SEU OPOSTO, O VILÃO VO-  
TOU SUA ATENÇÃO  
PARA MIM!"



"QUANDO MEU PODEROSO  
DEFENSOR Atingiu O PE-  
TORAL, EU JÁ HAVIA SIDO  
BASTANTE ESPANCADA E  
ESTAVA SANGRANDO!"

"O MAGO O AVISTOU E PAROU  
DE ME AGREDIR!"



"SEM PERDA  
DE TEMPO"

"ELE RETIROU UM  
FRASCO DE SUAS  
BOLHAS"



"E AÍM!  
MESSOU  
AO CAÍM!"



"TOME, CAN-  
PEÃO!"

"UMA RECOM-  
PENSA PELOS  
SEUS ESFORÇOS!"

"VAPORES LÉTALIS  
ERGUERAM-SE  
DO FRASCO ESTI-  
FACADO!"



"E POR CERTO, TERIAM  
ENVENENADO O BARRABO"

"SE EU NÃO CONJURASSE UM  
VENTO COM OS ÚLTIMOS VISTI-  
GIOS DE MEU PODER MÍSTICO..."





"O BARBARO ESTAVA AVANÇANDO EM DIREÇÃO AO FEITICHO, QUE RAPIDAMENTE GEROU UMA PAREDE DE CRISTAL AO SEU REDOR!"



"O DEMÔNIO, PORÉM, HAVIA DESPERDICADO MUITO DE SUA ENERGIA E A PRIMEIRA INVESTIDA DO SELVA GEM FRAGMENTOU PARTE DO MURO ENCANTADO!"



"SEM PROTEGER PARA VRA ALGUMA, MEU CAMPEÃO VOLTOU A DESFERIR NOVOS E MAIS VIOLENTOS GOLPES."



"E A CADA INSTANTE..."





"O BARBAZÃO ENFUREceu MEU CORPO COM SEUS  
LÍQUIDOS!"

"MEUS BRANÇOS ERAM COMO  
DUAS BARRAS DE FERRO E MEU  
CORPO MASCULINO EXALAVA  
UM AROMA FORTE."

"O ODOUR PRO-  
PRIO DE HOMENS  
QUE LUTAM AIR-  
DUAMENTE PARA  
OBTER O QUE  
DESEJAM!"



"QUANDO DESPERTEI, NOS ESTÁVAMOS NAS MON-  
TANHAS! ELE HAVIA ME COBERTO COM SEU MAN-  
TO DE PELE E ACENDIDO UMA FOGUEIRA!"



"E, AÍ, ELE ME OLHOU  
PARA NOTAR QUE ELE ME  
DEVORAVA COM OS  
OLHOS."

E ENTÃO?



VOCÊ NÃO MENTIU,  
MULHER! É EXATAMENTE  
COMO ME ABRECELI!



"NAQUELE INSTANTE, MEUS IN-  
TERIORES SE TORNARAM  
OBVIAS!"

"APESAR DE INSTRUÍDA PARA REJEITAR  
OS DESEJOS DA CARNE, NÃO PUDE  
RESISTIR AO CALOR DE MEU PRÓPRIO  
SANGUE. E ME ENTREGUEI EM SEUS  
BRAÇOS DE CORPO  
E ALMA!"



"NAQUELE INSTANTE, ESQUE-  
CI MINHA POSIÇÃO, MEUS  
ENCANTAMENTOS E MEU  
DESTINO!"

EU... A SPENAS A  
BRUXA DI NOITE



E O BARBAZÃO SE  
BEIJOU!"

NA MANHÃ SEGUINTE, CONTEMPLA AS MURALHAS DO MONASTÉRIO!  
E AS PARECIAM ESTRANHAS E FRIAS, COMO UM SONHO DESVANECIDO.



DE JEITO  
NENHUM!

EU PRECISO IR!  
SOU A SUMA SACERDOTISA DA  
ORDEM E MINHAS  
SÚDITAS NÃO PODEM  
SABER QUE

O QUE FOI? NÃO  
CONFIAS EM MIM?  
EU LHE TRAREI  
MUITO OURO E...

NÃO, MULHER!

EU JÁ RECEBI MINHA  
RECOMPENSA!

POR QUE  
TEM DE IR?  
AQUELE LUGAR  
NÃO SERVE  
PRA VOCÊ!

E-EU...

VENHA COMIGO!  
VAMOS ANDAR  
JUNTOS PELO  
MUNDO!

VOCÊ  
MERECE  
VIVER!



SINGEL: FUI SETE ANOS EM UM MONASTÉRIO  
O NALT E W. MINHA ÚNICA INTERESSA  
E TUDO QUE APRENDO

MINHA NAVEIA  
ME PREPARA  
DO PARA AGUE  
E MOMENTO!

S-SE EU ACEITAR  
O QUE ME PEDE,  
VOCÊ FICARÁ CO-  
MIGO. PRA  
SEMPRE?

SERÁ QUE PODEREI  
TE-LO ETERNAMENTE  
AO MEU LADO?

EU NÃO  
POSSO  
PROMETER  
ISSO!

ENTÃO FOI SÓ  
ISSO O QUE  
SIGNIFIQUEI  
ONTEM. UMA  
MERO PRAZER  
PASSA-  
GEIRO?

VOCÊ SABE QUE NÃO!  
EU NUNCA VOU ESQUE-  
CER ESSA NOITE. MAS  
NÃO POSSO PROMETER  
UMA COISA QUE NÃO  
SEI SE VOU  
CUMPRIR!

EU ESTOU LHE  
OFERECENDO A  
LIBERDADE. UMA  
CHANCE DE CONHE-  
CER O MUNDO AO  
MEU LADO. ATÉ O  
DIA DE NÓS SE-  
PARARMOS!

AFINAL, EU NÃO ERA TÃO FORTA QUANTO  
EU MAGINAVA. ELE SEGUROU MEU OMBRO  
COMO SE QUISSE ME ARRAÇAR NOVAMENTE

VIM APANHAR FLORES A LUZ  
MA QUE ESCORRIA EM MEU  
ROSTO E ME DEIXOU PARTIR!

O QUE ME DIZ?

O BARBARO ME  
OBSERVOU CAMI-  
NHAIR ATÉ O  
MONASTÉRIO

DEPOIS DEUMAS COISAS  
E PROSSIGUI SEU  
CAMINHO!

EU NUNCA MAIS  
VIREI A VÍDEO!

"A HISTÓRIA QUE CONTEI AS SACERDOTISAS, VOCÊ SABE DE COR? DISSE QUE ENFREITEI O MAGO SOZINHA E ESCAPEI COM A AJUDA DOS DEUSES!"

"UM MES DEPOIS REALI-  
ZEI UMA CERIMÔNIA EM  
HONRA AOS DEUSES DA  
FERTILIDADE."

"E MENTI, DIZENDO QUE  
DURANTE O RITUAL, UM  
DEUS MAVA ME FECUN-  
DADO!"

"TODAS ACREREDITARAM QUE VOCÊ  
CRIANÇA SAGRADA NASCIDA MESES  
DEPOIS, ERA O  
RESULTADO  
DESSA UNIÃO!"

MAS DE UMA COISA VOCÊ  
PODE ESTAR CERTA. SE AQUI  
LE DIA, NAS MONTANHAS,  
EU SOUBESSE O QUE VIM  
A DESCOBRIR NAS SE-  
MANAS SEGUINTE,  
MINHA DECISÃO CER-  
TAMENTE TERIA  
SIDO OUTRA!

ENTÃO, ENTÃO O BAR-  
BARO É O MEU...

SIM!  
ESTE É  
O NOSSO  
SEGREDO!

OH, MAMÃE AGORA,  
NÃO DO QUE NUNCA,  
EU QUERO PARTIR E  
SER FELIZ COM  
MEU HOMEM!

FAÇA COMO QUISER... E DEIXE  
TUDO POR MINHA CONTA!

TE MORTINEA PROFERE  
INÚMERAS BLASFÊMIAS,  
ENQUANTO EU OBSER-  
VO RI MORGANA CA-  
MINHAR ATÉ O POR-  
TÃO PRINCIPAL!

PERTO DALI, UM  
JOVEM A AGUAR  
DA EM SEU CAVAL-  
LO! ELA CORRE  
PARA ELE...

E AMBOS  
PARTEM!

TE MORTINEA FALA EM ME EXCOMUNGAR, RETIRAR-ME DO  
PODER... EM ME APEDREJAR!

EU NÃO ME  
IMPORTO!

CONTINUO SENTADA  
EM MINHA POLTRO-  
NA, CONTEMPLANDO  
O NORTE ALÉM DAS  
MONTANHAS!

TALVEZ ALGUM DIA  
EU VÁ PARA LA...



A ESPADA SELVAGEM DE  
**CONAN**





A **ESPADA SELVAGEM** DE  
**CONAN**



NASER / GIORDANO



Roberto Catta, Edgard de Sálvor Faria  
Angelo Rossi, Iza Carmo,  
José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio,  
Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer,  
Rogier Kermans, Thomas Soudo Cordeiro

A ESPADA SELVAGEM  
CONAN

[illegible]

A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam from the shark's movement.

# DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...  
CONAN - O BÁRBARO

**VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!**